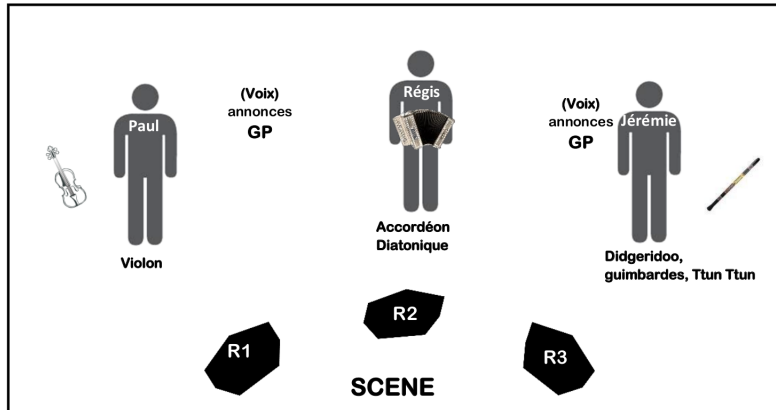


Bal Barbare

Fiche Technique

Bals folk et concerts

1 Disposition scénique



2 Matériel à fournir

1. 3 retours indépendants
2. 2 micro Shure SM58 (ou équivalent) **avec grand pied** pour les annonces
3. 1 micro Shure SM58 (ou équivalent) **avec petit pied** pour la shruti-box
4. 1 micro Shure SM58 (ou équivalent) pour la guimbarde
5. Console 9 voix (minimum) **avec alimentation fantôme de 48V**
6. Sonorisation de la salle et câblage (9 câbles XLR pour les micros)

3 Patch-liste

Voix	Instrument	Micro	Alimentation Fantôme
1	Violon	ATM350	Oui
2	Voix (annonces)	Shure SM58	Non
3	Accordéon Main Gauche	Shure Beta 98	Oui
4	Accordéon Main Droite	Shure Beta 98	Oui
5	Voix (annonces)	Shure SM58	Non
6	Didgeridoo	T-bone CC100	Oui
7	Guimbarde et voix (annonces)	Shure SM58	Non
8	Ttun-ttun (tambourin à cordes)	Piezzo (via une DI)	Oui
9	Shruti-box	Shure SM58	Non

4 Autres informations, contact

BALANCES Prévoir 60 minutes minimum

SUR SCÈNE 3 chaises **sans accoudoirs** et 3 bouteilles d'eau

CONTACT ferme.paul@gmail.com - 06 16 58 68 37 (Paul)